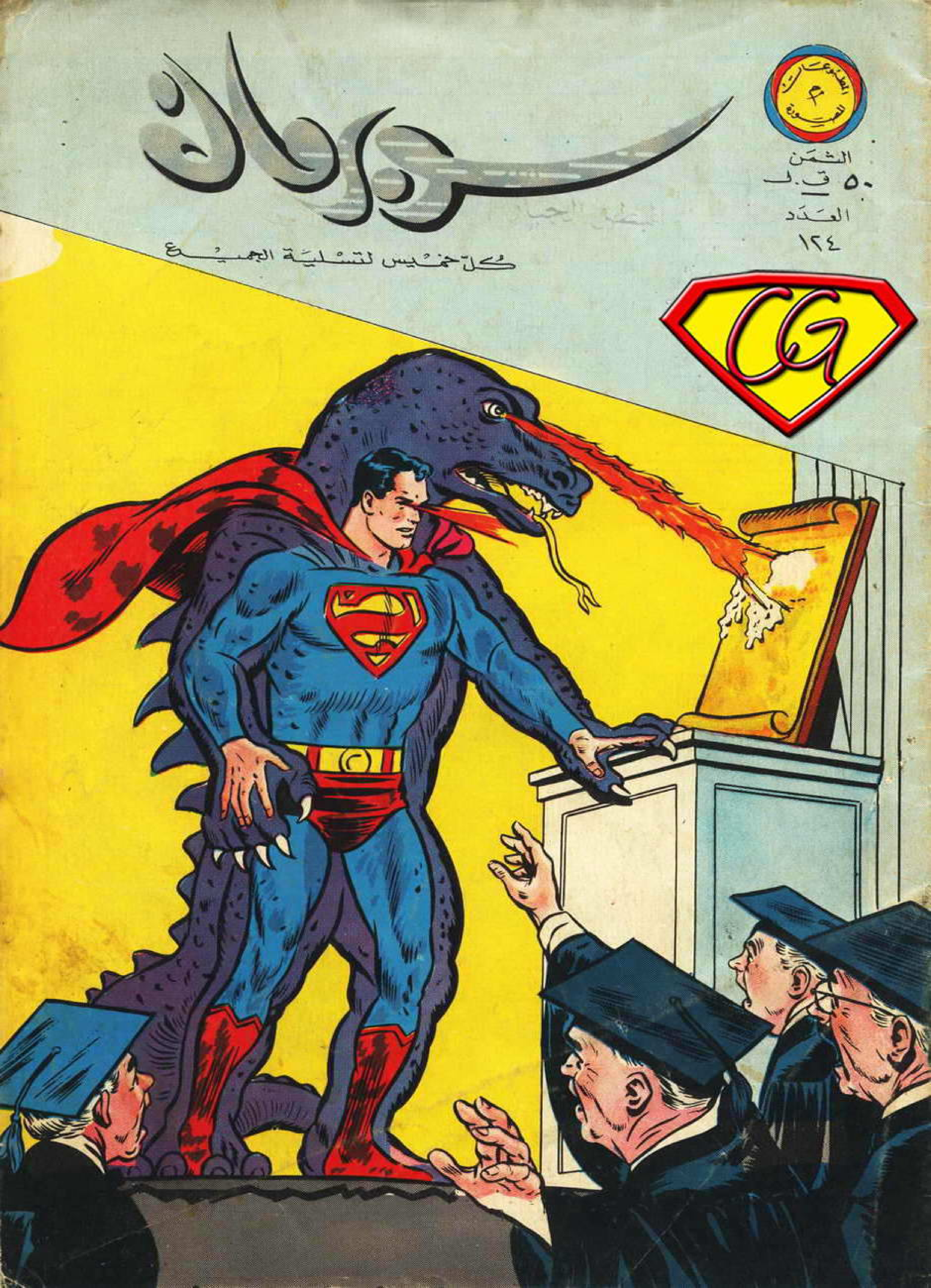


المطبوعات المصورة
سوبرمان
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
١٢٤
CG



تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل

أعضاء مجلس الادارة :
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
فريد رزق وليد تويني

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

المدير المسؤول
أنسي الحاج

مديرة التحرير
ليلى مشقّال

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق . س . العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٨٠ فلسًا - السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

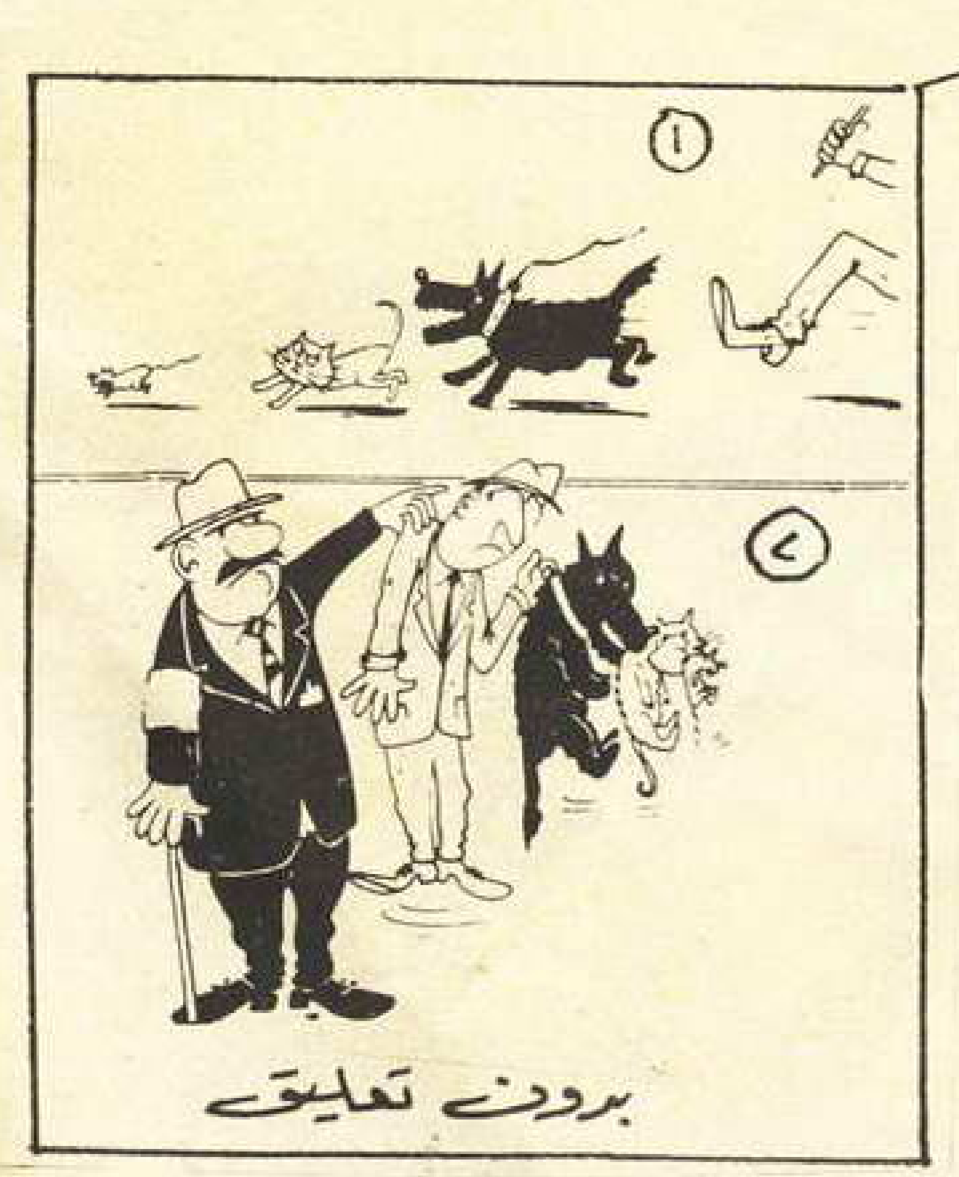
ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٥٠٠ ر٢ دينار - العراق : ٥٠٠ ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار
قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.م

طبعت في مطابع التعاونية الصحفية

إضحك



بدون تعليق



بدون تعليق





لو كنت "سوبرمان" ... كيف يكون تصرّفك تجاه "صلاح" العالم المجرم ... لا شك في أنك تتوقّع منه المعاكسات والعداء ... ولكن عندما بدأ هذا العدو بسلسلة من الأعمال المجيدة ظهرت على "سوبرمان" أسوأ النتائج ... إذ أن الإرتباك وانهيار الأعصاب أدّيا به إلى ...

أخطاء "سوبرمان" الجبارة

لن أسمح لهذه الآلة التي صنعها "صلاح" بأن تسرق البنك ... سأحطّمها !!

لا تفعل ذلك يا "سوبرمان" ! إن صلاح يستخدم هذه الآلة ليعيد الأموال التي سرقها من البنك !!


في مختبر "محور"، أتمّ "صلاح" تجربة له ...
راقب هذا الأرنب وهو يدور في هذه الممرّات المعقّدة محاولاً الوصول إلى طعامه ... إن ارتباكه قد أثّر على ذهنه !!


والآن إنتبه ماذا يعمل عندما أخرجه من الممرات المعقّدة وأضع أمامه الجزر !
سيلتهمها بالطبع !!


أنظر فهو لم يمسّها .!!
أجل ... بالرغم من شدة جوعه فهو يستمرّ في الركض دون تفكير ! لأنه أصيب في قواه العقليّة !!


وهذا ما أنوي أن أفعله "بسوبرمان" ... سأحطّم قواه العقليّة باستخدام الوسائل النفسانية ... وهكذا يفقد إدراكه وتمييزه !!


وعندما ركّز شاشة الراصد على كوكب "الصلاحية" ...
هذه زوجتي "غندورة" ... إنها تبكي بعد أن اكتشفت أنني مجرم ، وكلّ ذلك بسبب "سوبرمان" ... ولكنني سأنتقم منه !!


في الشهر الماضي بدأت حملة ضدّ "سوبرمان" ... فأنقذت حياته مرتين وبذلك فهو قد يتساءل الآن عمّا إذا كنت صديقاً له أم عدوّاً ؟
الكوكب
اليومي
صلاح ينقذ سوبرمان من شرك الكريبتونيت
صلاح أحبط السعي بشأن محاولة قتل سوبرمان


أنظر إليه وهو يتساءل عن مقاصدي ... لقد بدأ عقله يختل ! ها! ها!!
مطلوب صلاح


وفي اليوم التالي عندما كان العلماء في إحدى المنشآت يفحصون سلاحاً غريباً ...
هذا السيف الجبّار صنع من "الكريبتيوم"، عندما تناثر هذا المعدن في الفضاء على أثر انفجار في "كريبتون" ... ولكننا لا نستطيع تجزئته لأنه معدناً لا يفنى !!
إن "سوبرمان" قادم ليساعدنا في تحليله !!

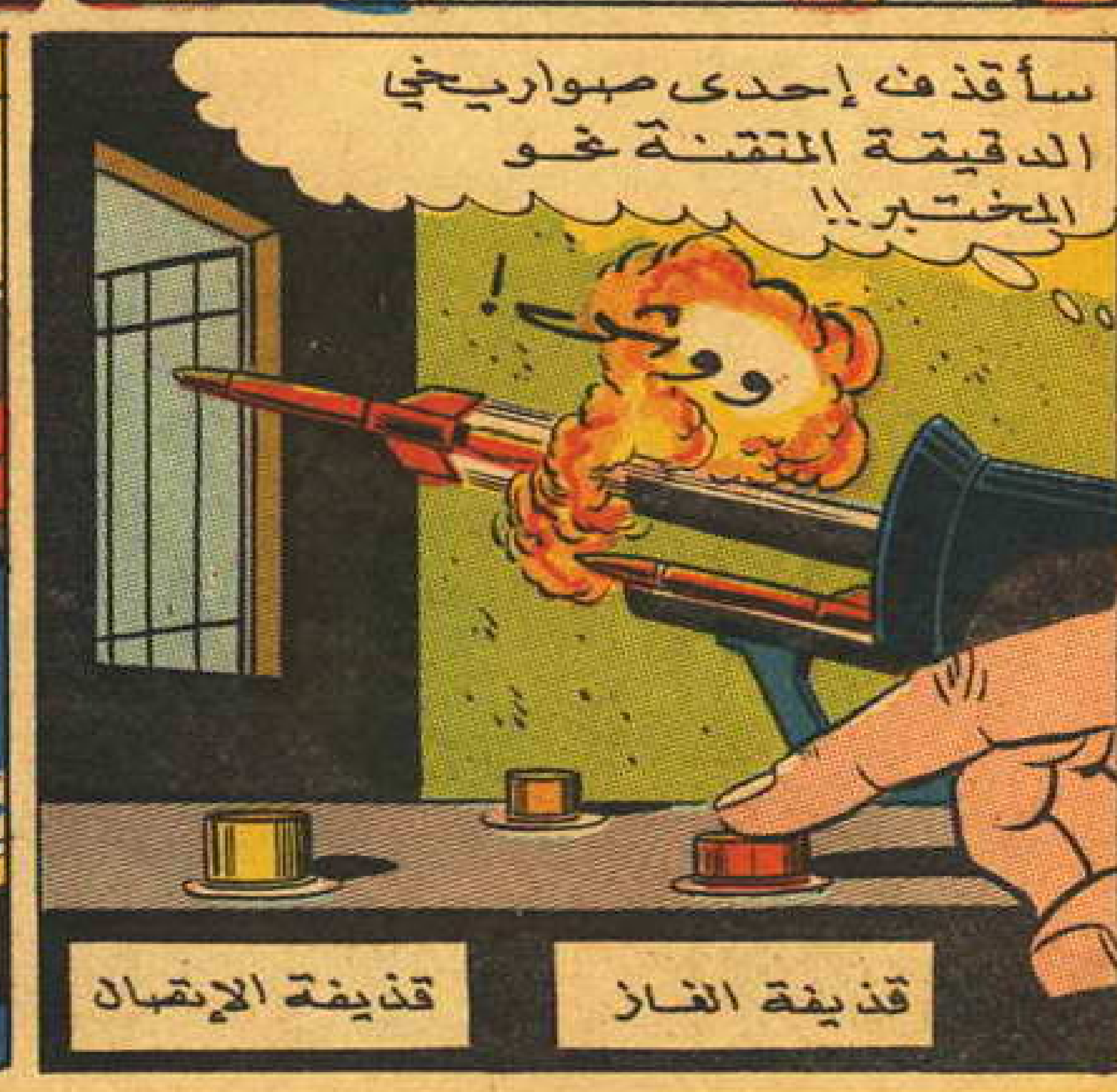

فاستمرت التجربة ...
هذا المعدن مدهش للغاية ... فهو يشقّ الفولاذ بسهولة غريبة !!
وقد قطع الماس المعروف بصلابته ... وبما أن "سوبرمان" أيضاً ينتمي إلى "كريبتون" فقد يعجز عن تحليله كما يعجز الرجل العادي أمام الحديد !!


وفجأة اقتحم المختبر رجل ...
إذن هذا السيف هو أقوى من "سوبرمان" ... لقد وجدت ضالتي !
إن هذا الرجل مجنون .. لا بأس، إن "سوبرمان" قادم الآن !!


وعند وصول "الرجل الفولاذي" ...
"فارس"؟ ماذا تفعل بهذا السيف؟
جئت لأثأر لأخي زجاجي الذي زججته في السجن ... فإن حاولت منعي سأحرق المختبر بزجاجة الغاز هذه !!

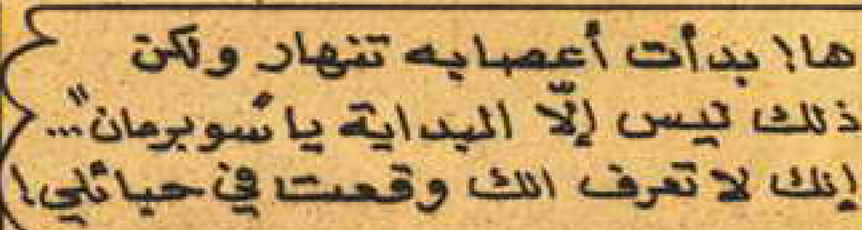

تذكّر يا "سوبرمان"... فأنت لست منيعاً تجاه هذا السيف! لماذا لا تتوسّل من أجل حياتك؟
لو حاولت خطف السيف قد تقع زجاجة الغاز من يده وتسبّب موت هذين العالمين!!


وأما "صرح"... فكان يشاهد كل ذلك بواسطة الراصد...
ها! ها! لقد وقع "سوبرمان" في ورطة أخرى... سأغتنم الفرصة لأزيد من ارتباكها


سأقذف إحدى صواريخي الدقيقة المتقنة نحو المختبر!!
ووش!
قذيفة الغاز
قذيفة الإتصال


وبعد لحظة في المختبر...
آه... ماهذه القذيفة؟ قد صعقت "فارس"... ويجب أن أخطف الزجاجة من يده قبل سقوطها!


وبسرعة جبّارة خطف "سوبرمان" الزجاجة الرهيبة...
أخيراً حصلت على زجاجة الغاز... وأما هذه القذيفة الغريبة فهي تحتوي على غاز منوّم... أنظر كيف نام فارس!
كان بإمكانه قتلك بهذا السيف! ولكن من أين جاء هذا الصاروخ؟
ولكن "سوبرمان" عثر على الجواب...
يا إلهي! هوذا شعار "صلاح" على الصاروخ... فهو قد أنقذ حياتي للمرة الثالثة! وماذا يقصد بذلك يا ترى؟









شكرًا لكم يا سيداتي وسادتي!

لقد نجحت!... وهاهي تمتد على جميع أعضائه!!




ولشدة الدهشة ... بقي "سوبرمان" غافلاً عما جرى له ...
ماهذا؟! لماذا يفرّ الجميع مني؟
يا إلهي! أنظر إلى "الوحش الجبّار الطائر"... وهو يلاحقنا!!


وأما "نديم حلمي" فقد استطاع أن يملك أعصابه ...
"سوبرمان"... صديقي العزيز... قد تحوّل إلى وحش ... ربّما هذا نتيجة تأثير "الكريبتونيت" الأحمر وسيزول قريبًا ... ولكنني سأكتب عنه سبق صحفي "للكوكب اليومي"!
إنني أخيفهم ... فالأفضل أن أغادر هذا المكان!


وعندما توجّه الجسم العجيب نحو الأرض ...
والآن سأقفل الجهاز فتذوب الصورة ها!ها! إن "سوبرمان" سيجن وهو يحاول التحقيق في هذه المسألة!


ثم عندما دخل "سوبرمان" الكئيب إلى بيته ...
أخيرًا تخلّصت من ذلك المنظر المخيف الذي أفزع الجماهير وكاد يفزعني أنا أيضًا ... قد يكون ذلك نوع من التنويم المغناطيسي!!

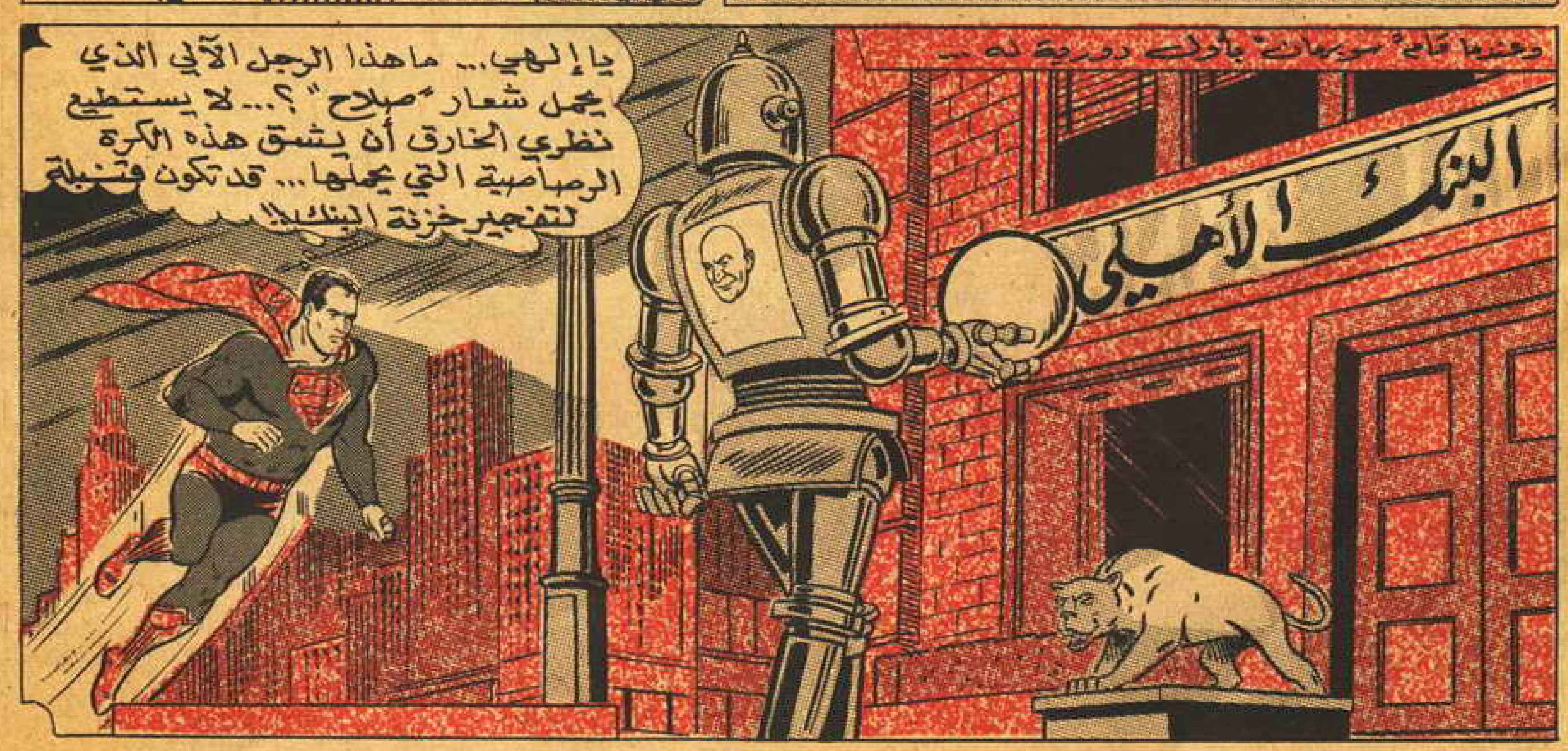

ولكن بعد ذلك عندما حضر "نبيل" إلى دار "الكوكب" ...
يا "نبيل" ... لقد رأيت "سوبرمان" يتحوّل إلى وحش ... وهاهي صورته!!
ماذا؟ إذن لم يكن خيالاً... إن آلة التصوير لم تكذب!

إنك تبدو مريضاً يا "نبيل"، لقد تعبت جداً في المدة الأخيرة ... لما لا تستريح مدة يومين أو ثلاثة؟
شكراً ... يا وهبي!!
كيف استطعت أن أتحوّل إلى وحش دون أن أعلم ... لو كان ذلك تأثير "الكريبتونيت" الأحمر كنت شعرت بالأعراض البدائية .. أظن أنني بحاجة إلى الراحة!

تحول "نبيل" إلى "سوبرمان" وطار محلقاً في الفضاء...
أجل ... إن الجهد الذي بذلته في المدة الأخيرة هو أكثر مما يتحمّله الجسم الجبّار .. سأتوجه الآن إلى احـــد الكواكب النائية حيث أرتاح وأنسى متاعبي !!







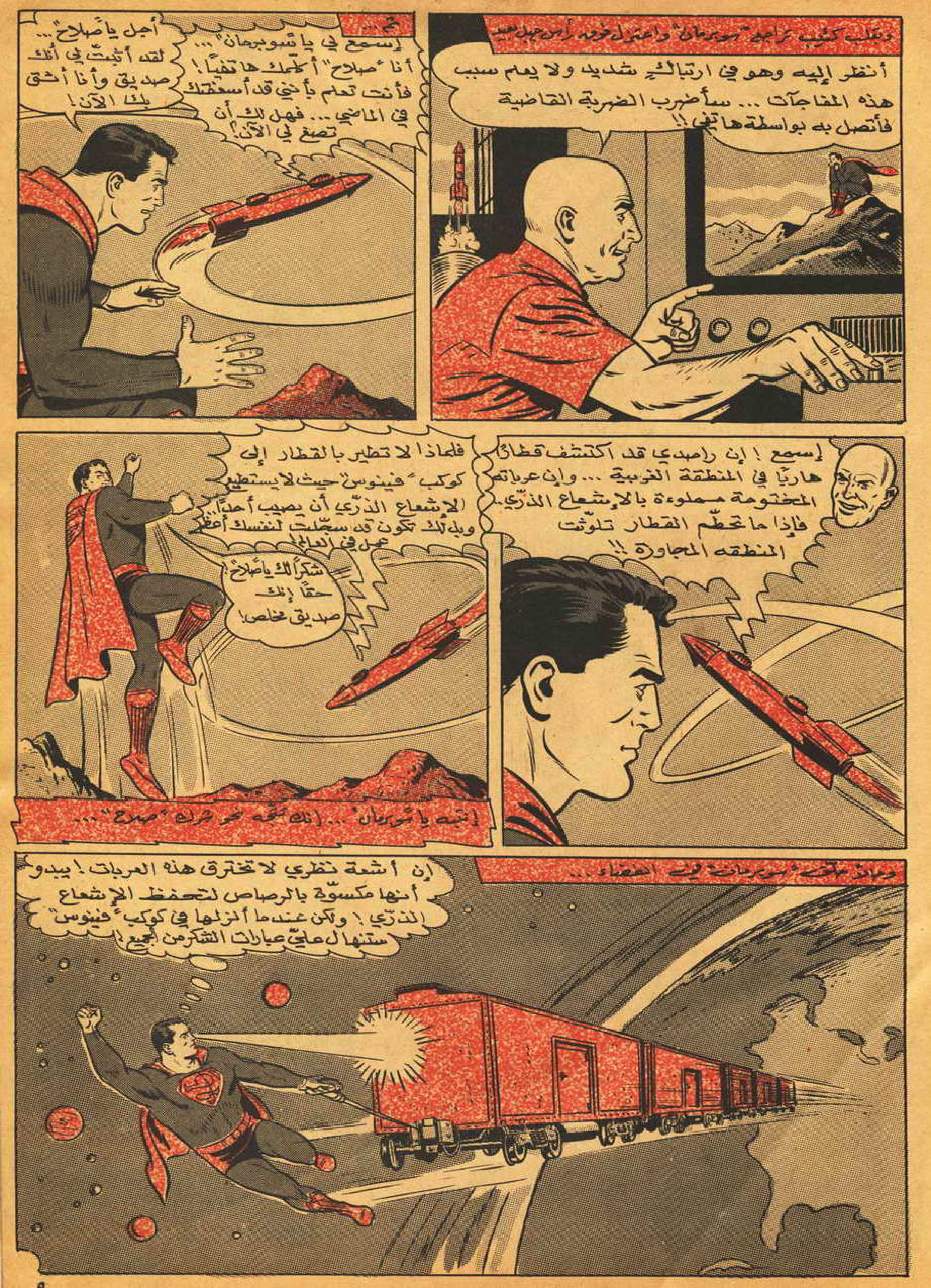

ثم حاول "سوبرمان" منع الرجل الآلي...
لا تهاجمني ... فأنا معه لأقاوم أيّ تدخل في مهمتي !!
ولكن ليس عندما تكون مهمتك تفجير قنبلة !

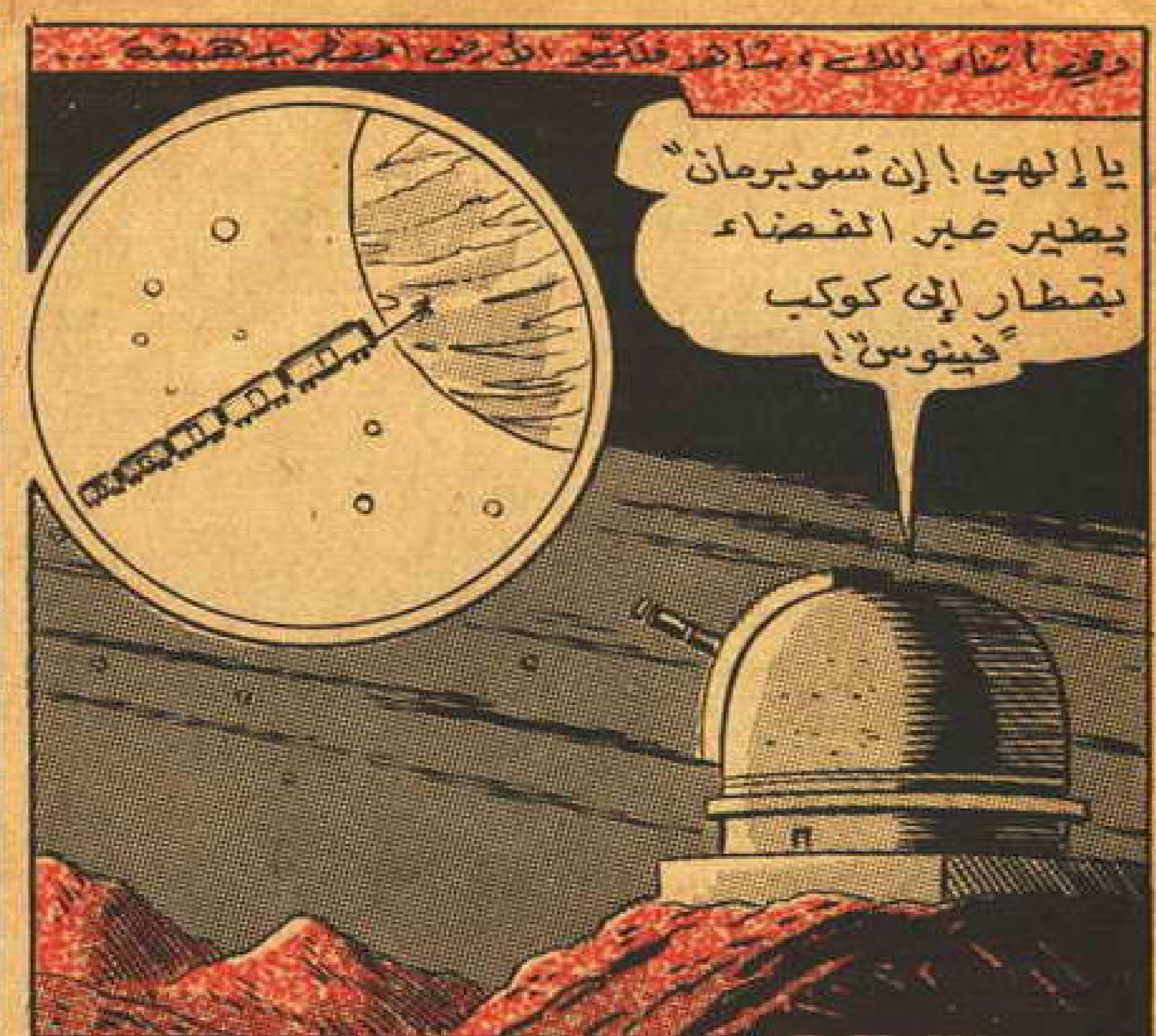

وعندما داهم "سوبرمان" الآلة الضخمة ...
إنتظر يا "سوبرمان" !!
لقد أتى ورآني كيف انتصرت !!


ولكن عندما تفكك الرجل الآلي ...
لا تلمس هذه القنبلة الخطرة ... سأتوجه بها إلى مكان بعيد ...
يا "سوبرمان" ... لقد أخطأت حاولت أن أفسّر لك ... أنظر إلى هذه !!


إنها خزنة بداخلها الأموال المسروقة من البنك !!
أثناء غيابك ، بدأ "صلاح" بإرجاع جميع الأموال المسروقة المجمّعة لديه ... وقد استخدم هذا الرجل الآلي لنقل الأموال المسروقة !!


وأما الآن بعد أن حطمت هذه الآلة ، قد لا نحصل على بقية النقود ! إن طياشتك كلفتنا الملايين من الليرات !
ماذا ؟ حقاً لقد جهلت ذلك ولكن كيف لي أن أعرف أن "صلاح" قد أصلح ... ويبدو أنني لم أعد أهلاً للأعمال المجيدة !
ثم بعد أن تحوّل "سوبرمان" إلى شخصية "نبيل فوزي" ...
ها ! لماذا لا يدعونه "الغبيّ الفولاذي" ؟
لقد سنحت الفرصة للجريدة المنافسة بانتقادنا ... وكلّ ذلك بسببي !!
عدد ممتاز
الوحدة اليومية
عدد ممتاز
أخطأ سوبرمان
محبوب الكوكب اليومي
في مهمة


وتقلب كثيب تراجع "سوبرمان" واعتزل فوق رأس جبل بعيد
أنظر إليه وهو في ارتباك شديد ولا يعلم سبب هذه المفاجآت ... سأضرب الضربة القاضية فأتصل به بواسطة هاتفي !!
ثم ...
إسمع لي يا "سوبرمان" ... أنا "صلاح" أكلمك هاتفياً ! فأنت تعلم بأنني قد أسعفتك في الماضي ... فهل لك أن تصغي لي الآن ؟
أجل يا "صلاح" ... لقد أثبتّ لي أنك صديق وأنا أثق بك الآن !
إسمع ! إن راصدي قد اكتشف قطاراً هارباً في المنطقة الغربية ... وإن عرباته المختومة مملوءة بالإشعاع الذرّي .. فإذا ما تحطّم القطار تلوّثت المنطقة المجاورة !!
فلماذا لا تطير بالقطار إلى كوكب "فينوس" حيث لا يستطيع الإشعاع الذرّي أن يصيب أحداً ... وبذلك تكون قد سجّلت لنفسك أعظم عمل في العالم !
شكراً لك يا "صلاح" حقاً إنك صديق مخلص !
إنتبه يا "سوبرمان" ... إنك تتجه نحو شرك "صلاح" ...
وهكذا حلّق "سوبرمان" في الفضاء ...
إن أشعة نظري لا تخترق هذه العربات ! يبدو أنها مكسوّة بالرصاص لتحفظ الإشعاع الذرّي ! ولكن عندما أنزلها في كوكب "فينوس" ستنهال عليّ عبارات الشكر من الجميع !


وفي أثناء ذلك ، يشاهد فلكيو الأرض المنظر بدهشة ..
يا إلهي ! إن "سوبرمان" يطير عبر الفضاء بقطار إلى كوكب "فينوس" !


وبعد قليل تنتهي الرحلة الفضائية ...
أشعر بأني قد أنقذت الأرض من كارثة رهيبة ! والآن أرجع وأزود "الكوكب اليومي" بهذه القصة المثيرة !!


ولكن عندما رجع "سوبرمان" ...
ماهذا ؟ لقد كنا في طريقنا إلى "مؤتمر البوليس العالمي" ... والآن نجد أنفسنا على هذا الكوكب الغريب !!
أؤكد لكم أن "سوبرمان" الذي أحضرنا هنا ... حقاً إنه ليس إلّا غبيّ جبّار !!
ثم ... في دار "الكوكب اليومي" ...
ماذا فعلت يا "سوبرمان" ؟ أنظر إلى هذه الإفتتاحية !
ماذا ؟ هل فقد العالم توازنه ؟
الوحدة اليومية
سرق سوبرمان
١٠٠٠ شرطيًا


إن القطار الذي طرت به كان يحمل أعظم أفراد البوليس لحضور "المؤتمر البوليسي العالمي" ... وقد كانت العربات مغلقة لحمايتهم من اللصوص !
وقد اتهمت بسرقتهم ؟ ... كلّا سأرجعهم إلى الأرض !
فأرجع "سوبرمان" القطار وركابه ... ولكن أصبح الجميع ...
إن "سوبرمان" هو أعظم بهلول في العالم ... ها ! ها !!
ما أسخفني ، فقد كنت أحلم بمرافقته !!
إنني أحتقر هذه البدلة ... سأتحوّل إلى "نبيل فوزي" !!


وحتى بعد تبديل ثيابه لم تهدأ أعصابه ...
ياسيدي أرجوك أن توقع هذا الطلب لإبعاد "سوبرمان" عن بلدة "مور"!
ح... حسناً!
نطلب إبعاد سوبرمان ... عن مو...


ياربي!! إنني مضطرب وها أنا قد وقعت طلب إبعاد نفسي!! هل جننت؟


وبعد أيام ... في مشهد تلفزيوني ...
سيداتي ... سادتي ... لقد غمرتنا الرسائل والطلبات بخصوص إبعاد "سوبرمان" عن "مور" ولكنني أشعر أنه ليس من العدل أن نفعل ذلك وهو في هذه الحالة المضطربة ... هل نسيتم جميعاً أنه كان أعظم أبطال العالم؟
كلا ... لا تتوسل إليهم من أجلي ... أود أن أقول شيئاً!


أصدقائي ... أطلب منكم أن تسمحوا لي بفرصة أخرى أثبت فيها مقدرتي على مكافحة الإجرام ... فإن فشلت سأخلع بدلتي وأتقاعد نهائياً!!
بالنيابة عن المواطنين، أتمنى لك النجاح يا "سوبرمان"!!


وأما "صبرح" فقد رسم خططاً أخرى ...
ياه! إن "سوبرمان" يبدو مرتبك الأعصاب!!
لا تقلق! إن هذا الغبي لا يعلم أنه على وشك الإنهيار!!


وفي اليوم التالي ... على شاشة التلفزيون ...
لقد طرأت تغييرات فجائية في حالة الطقس ... فسقطت درجة الحرارة وتلتها عاصفة ثلجية ... والآن إليكم هذا الخبر الهام!!

إن قوة خفية صقعت فجأة البحيرات
وخزانات المياه فتحوّلت إلى أنهر
ثلجيّة وهي تتوجّه نحو مدينة
"مور" ... لندعو "سوبرمان" !















يبدو أن "صلاح" قد انتصر في حرب الأعصاب الذي شنّها على "سوبرمان" ...

نهاية الجزء الأول





الوطواط

جاء النجاح الذي لقيته سلسلة الوطواط الصادرة باللغة العربية للمرة الاولى منذ شهرين يستكمل النجاح الذي تحققه هذه السلسلة في مختلف بلاد العالم، ذاك النجاح الذي يتبين لنا في نظرة عابرة الى بعض التعليقات الصحفية التي وصلتنا مؤخرا.

ففي تعليق على الانطباعات العامة ليلة انقطاع التيار الكهربائي عن نيويورك كتبت جريدة «بوست» تقول:

«منذ اسابيع انقطع التيار الكهربائي فجأة عن نيويورك فغرقت المدينة الجبارة في الظلام الدامس الذي خيم عليها كالكابوس وكنا عندئذ نجول في شوارع المدينة المظلمة ونراقب الناس كالأشباح تتطاول وتتقاصر في منعطفات الشوارع او تتسلل الى مداخل البيوت والفنادق، وكانت تساورنا اثناء ذلك فكرة ملحة تحملنا على أجنحة المخيلة الى أن وجدنا انفسنا أخيرا نجول في شوارع تلك المدينة الخيالية كأنها وهي مدينة «حرجر»، مدينة الوطواط وزكور، وكنا بين الآونة والاخرى نتطلع الى السماء بانتظار اشارة الوطواط لتضيء سماءنا القاتمة مبشرة بوصول الوطواط للنجدة! طبعا!.. فمن يستطيع اخراجنا من مثل هذه الورطة أحسن من الوطواط؟!

وتابع الكاتب قوله:

«لقد كانت مجلة الوطواط من أهم مجلات «الكوميكس» في أيام صباي ما بين سنة ١٩٣٠ الى ١٩٤٠. والان، وفقط الان، فهمت ما السبب وراء ذلك! فالوطواط فهم حياة المدن واستوعب روحها...»

وبمناسبة البدء باخراج سلسلة تلفزيونية من افلام الوطواط كتبت مجلة «تايمز» تقول:

«حظيت المجلات الامريكية المعروفة «بالكوميكس» بنوعين من القراء. الصغار وهم الذين يطالعونها للتسلية والكبار الذين يدعون بانهماكهم بالمعاني العميقة المختلفة التي تضمنها شروح هذه الشخصيات الخيالية.

أما التلفزيون فقد اعتمد من ناحية أخرى قاعدة أساسية واحدة وهي اخراج افلام الصور الهزلية المتحركة البسيطة للصغار

والبرامج المسلية المبسطة للكبار. الا ان الامور قد تغيرت الان. فلقد قدم التلفزيون متسلسلات «الكوميكس» للكبار عن موضوع مغامرات «الوطواط» في حلقتين مثيرتين اسبوعيا من احدى محطات الاذاعة الامريكية الكبيرة بعد حملة دعاية تمهيدية واسعة بالاعلانات الدخانية في الفضاء وبالاشارات الاذاعية على شاشات التلفزيون بين الساعة والاخرى عن قرب وصول الوطواط المقنع. وسرعان ما تحولت انظار الذين تذكروا شخصية الوطواط، التي خلقها «بوب كين» منذ ربع قرن وسلسلة الافلام السينمائية التي اخرجت عام ١٩٤٣، الى شاشة التلفزيون بفضول شديد.

ومع أن المفروض هو ان يشاهد الاولاد اي افلام من هذا النوع بشغف وان يشاهدها الكبار بلامبالاة، فان متسلسلات الوطواط التلفزيونية حظيت بكثير من انتباههم وشغفهم وصار بعضهم يتحمس للوطواط والبعض الاخر لعدويه «مضحك» و «البطريق».

شاعت اخيرا اغنية الوطواط ورقصة اطلق عليها اسم «باتوسي» (من باتمان) اي «رقصة الوطواط».

هيلدا ميخائيل



هذه ليست مدينة «جوجو». إنها مدينة «سان فرنسيسكو» حيث تلمع شارة «الوطواط» فوق إحدى فنادقها إعلاناً لسلسلة «باتمان» على التلفزيون ...



في مدينة «كليفلاند» طالما تكره هذا الشرطي الذي يدعى «باتمان» أي «الوطواط» من اسمه هذا. أما اليوم فهو فخور به. لقد طلب منه أن يستغل اسمه فيرتدي بدلة «الوطواط» ويتبرع بدمه لبنك الدم تشجيعاً لغيره أن يفعلوا مثله ...

سوبرمان

البطل الجبار

الجزء الثاني

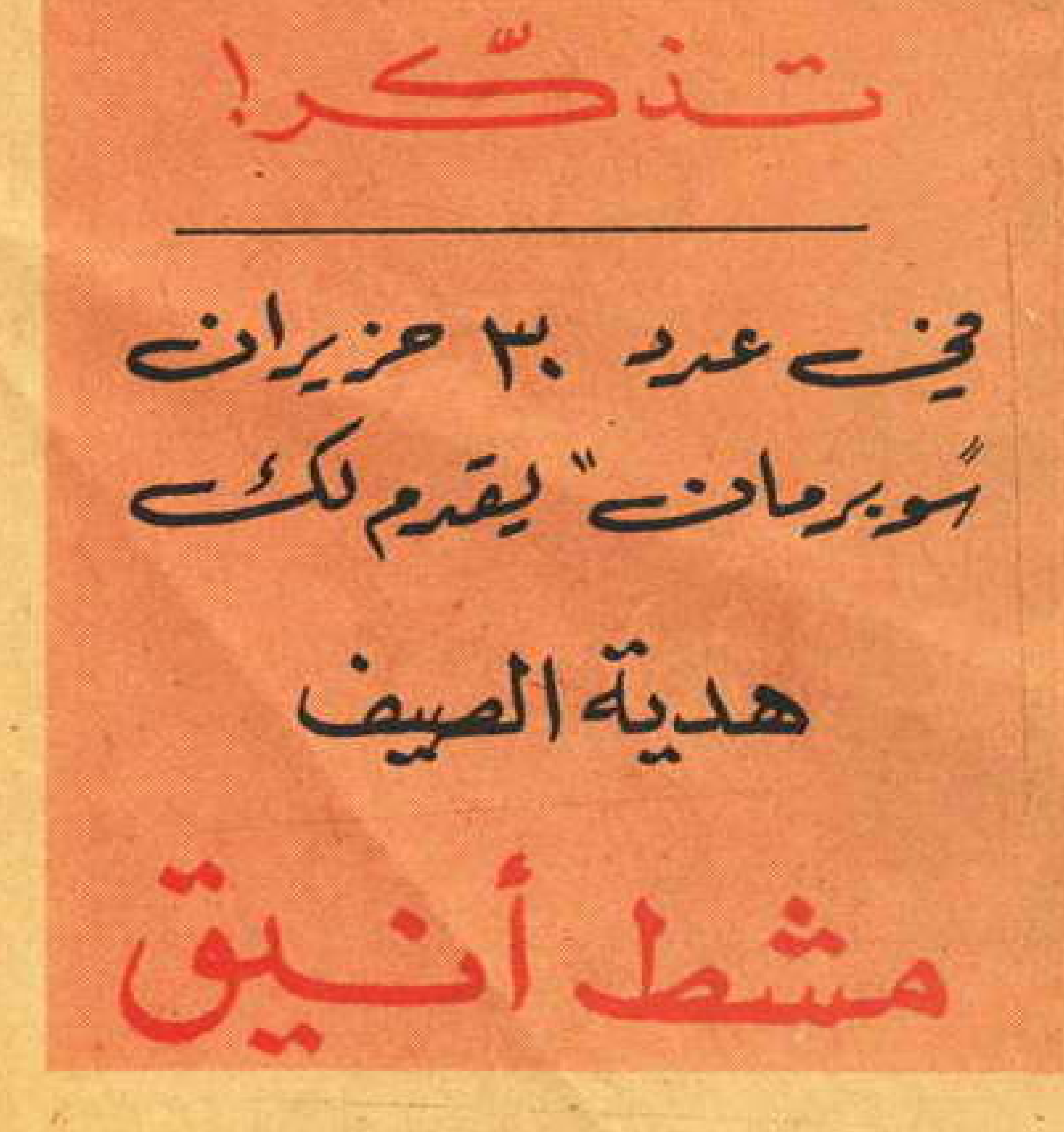
"نبيل فوزي" يقاتل "سوبرمان" من أجلي ... ما أبدعه !!

إنني ألغي مقابلتك مع "دولوريس" يا "سوبرمان" ! فهي صديقتي ... لتبتعد عنها !!

عجب ... من أين له هذه القوة ؟

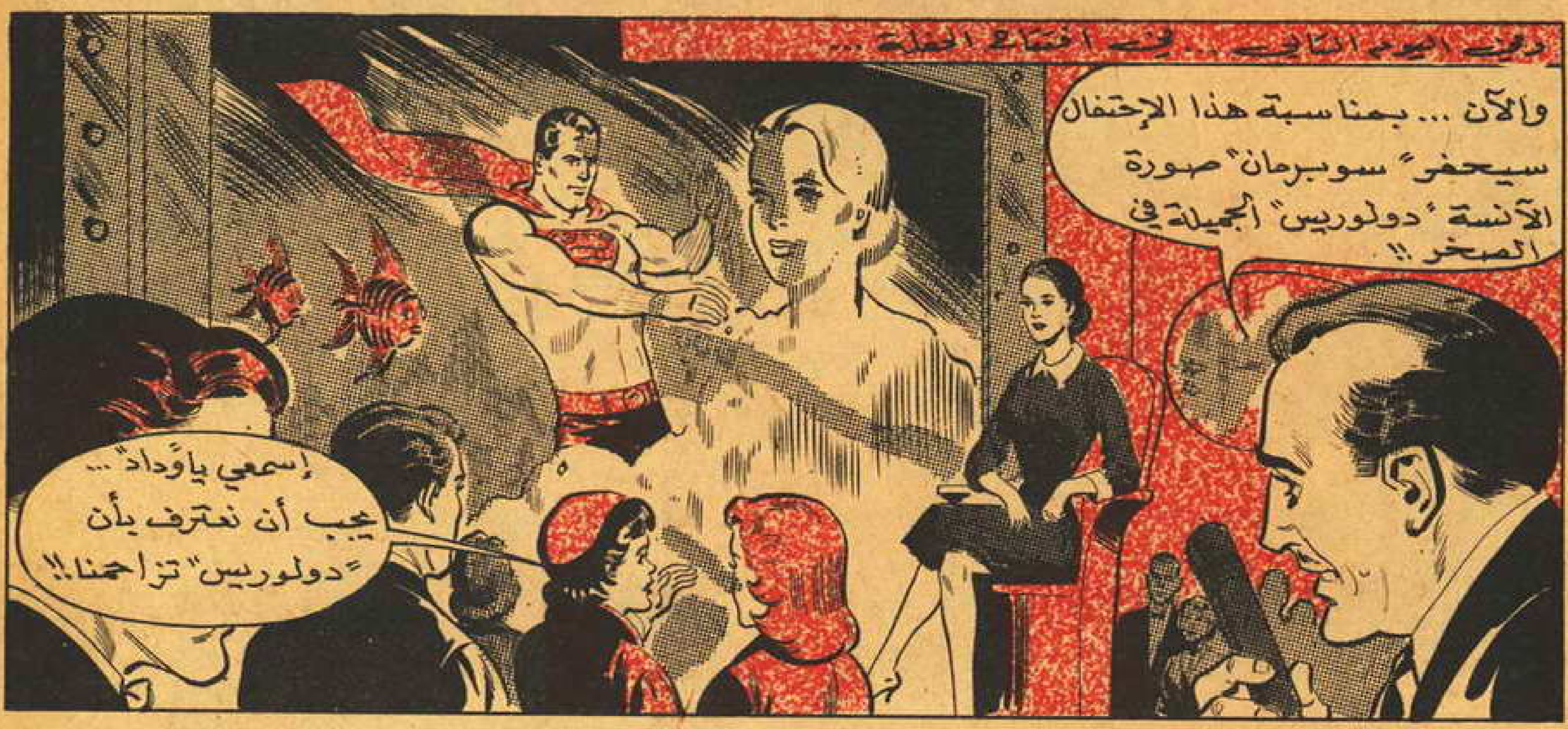
عجب ! كيف رفضت "دولوريس ريفار" الجميلة الثرية الخروج مع "سوبرمان" من أجل "نبيل فوزي" ... وقد بدت المنافسة مثيرة للغاية عندما أثبت "نبيل فوزي" أنه يملك قوى جبارة أيضاً .. فمن منهما ينتصر على الآخر يا ترى ؟ إقرأ قصة "الرجل الفولاذي" عندما قابل ...

"نبيل فوزي الجبار"






لقد قابلت "سوبرمان" الليلة يا "نبيل" ... ولكنه لا يعجبني ...
ماذا يحدث ياترى لو عرفت أنني لست "نبيل" الحقيقي ؟
ثم ... عند انتهاء الزيارة ...
يا "نبيل" إن "سوبرمان" سيرافقني إلى حفلة "الحدائق المائية" غداً ... هل تستطيع أن تقابلني هناك بعد الحفلة ؟
أكون سعيداً بذلك !!
هل يوافق "سوبرمان" على ذلك ؟ ولكنني لا أستطيع مقاومتها !


وفي اليوم التالي ... في افتتاح الحفلة ...
والآن ... بمناسبة هذا الإحتفال سيحفر "سوبرمان" صورة الآنسة "دولوريس" الجميلة في الصخر !!
إسمعي يا "وداد" ... يجب أن نعترف بأن "دولوريس" تزاحمنا !!


وعند انتهاء الحفلة ...
لا أفهم قصدها ! فإنها معجبة أيضاً "بنبيل فوزي" !
لا أظن أنها تهتم "بنبيل" مادام "سوبرمان" موجوداً ... ها هي "دولوريس" قادمة !!
الوريثة تقابل الصحفيين
يا آنسة "رندا" ويا آنسة "وداد" ... هل لي أن أسألكما سؤالاً خاصاً ؟ ما رأيكما "بنبيل فوزي" ؟
إن "نبيل" رجل هادئ ولكن ...
لم أخرج معه سوى مرتين أو ثلاثة منذ أيام المدرسة !


إذن هل تتخليان عنه؟
طبعًا ... فليس لنا أيّ حكم عليه !
هو حرّ للقيام بأيّ عمل يريده!
؟


آه ... هاهو "نبيل" ينتظرني قرب سيارتي ... سنتناول الغذاء معًا !!
غريب ... المفروض فيها أن تتناول الغذاء مع "سوبرمان" اليوم !!


يبدو أنها تفضّل مرافقة "نبيل" على "سوبرمان" !!
إن لها أصدقاء كثيرون !!
ما المسألة يا "رنا" و"وداد" ؟؟ هل تغاران من "دولوريس" بخصوص "نبيل" أو "سوبرمان" ؟


وفي أثناء ذلك كان "سوبرمان" يراقب المشهد أيضًا ...
إن تصرفها غريب نحو "نبيل"... يجب أن أضع حدًا له، لأنها إذا اكتشفت أن "نبيل" هو ليس سوى الآلة "س.ج." فقد تشك بشخصيتي السرية !!


بعد ذلك ... في فندق "دولوريس" ...
يا "نبيل" ... لماذا لا نذهب للنزهة بدل الذهاب إلى المطعم ؟
ولكن المفروض فيكِ أن تذهبي مع "سوبرمان" لتناول الغذاء !!


أعترف لك بصراحة أنني أضجر برفقة "سوبرمان" ... إنتظرني في السيارة حتى أذهب وألغي موعدي معه !!
ولكن يا "دولوريس" ، يجب ألّا تفعلي ذلك !!


وبعد لحظة وصل "سوبرمان"...
لقد سمعت مادار بينكما بواسطة سمعي الجبّار... إنها لاتعلم أن خطّتها قد تبدّلت الآن... ولذلك يجب عليك أن ترجع !!
ولكن يا "سوبرمان"... إسمع...
42


لا تجادلني يا "س.ج"... إرجع حالاً وإلاّ حطّمتك قبل أن تعود "دولوريس"!
سأرضخ لأوامرك يا "سوبرمان" الآن... ولكن أريد أن أساوي الأمور معك فيما بعد!
وعندما رجعت "دولوريس"...
أنزلني يا "سوبرمان"! ماذا حدث "لنبيل"؟ أين هو؟
لقد أكّدت له عن موعدنا لتناول الغذاء فاضطرّ إلى الرجوع... ها! ها!!


لماذا رضخ "نبيل" لأوامر "سوبرمان" بهذه السهولة... إني أتخيّله...
قف عندك يا "سوبرمان"... إن "دولوريس" صديقتي وهي آتية معي!


آه... هذا مشهد مثير! ولكن يا للأسف إن "نبيل" ليس قوي مثل "سوبرمان"!


يا أبي... عندما يأتي "سوبرمان" أخبره بأنني لا أريد أن أرافقه لأنني قد كلّمت "نبيل" واتفقنا أن نخرج معاً!!
هل ترفضي "سوبرمان" وتخرجي مع شاب عادي مثل "نبيل فوزي"؟
البقية في العدد القادم



أقراص فيزيس الجديدة للمشروبات المتلألئة
IMITATION ORANGE FLAVOR
SUGARLESS
FIZZIES
DIETETIC
SPARKLING SOFT DRINK TABLETS
8 BIG Delicious
JUST DROP TABLET IN A
OF COOL WATER; ADD SOME
Packets of Eight
فيزيس! أقرب وألذ المشروبات المتلألئة. فيزيس هي أقراص لذيذة تستمتعون بها في أي مكان. فلا زجاجات، ولا أقداح، ولا علب ولا مضايقات. فما عليكم الا وضع قرص فيزيس في كوب من الماء وسرعان ما تحصلون على ألذ وأحلى مشروب منعش متلألئ. ٨ نكهات لذيذة، و ٨ مشروبات في كل "باكت" فيزيس هي الفاكهة الطازجة في "باكت" صغير يوضع في الجيب.
٨ نكهات لذيذة ■ غنية بفيتامين "سي"
لا يتطلب الأمر أكثر من وضع قرص فيزيس في كوب من الماء.
وفي ثوان قليلة تحصلون على مشروب منعش متلألئ.
أقراص سهلة الحفظ! تمتعوا بأقراص فيزيس اللذيذة في أي مكان.
■ برتقال ■ كرز ■ عنب ■ ليمون حامض ■ كولا ■ هولا پنش ■ روت بير ■

فرقة الأبطال الجبابرة

الجزء الثاني

لقد نجح ... نعم نجح "فورم" أحد أعضاء عصابة القراصنة الفضائية بمسك زمام فرقة الأبطال الجبابرة فطرد أفرادها النبلاء واستبدلهم بأشرّ جبابرة ذلك العصر ... هل تمّ له النصر يا ترى؟ إن الذي يلعب بالنار تحترق يديه ... وهذا تماماً ما حدث للفتى "الدينامو" عندما أصبح الهدف الأول للأبطال الأشرار... إقرأ عن ...

تمرّد الأبطال الجبابرة

أنظر إلى الفتى "الدينامو" ... يتقبّل التهاني من "عصابة القراصنة" !!

إنهم يكرّمونه لأنه كوّن فرقة الأبطال الجديدة ولكن من الذي قام بالسرقات؟ نحن بالطبع !!

دع هذا الغبي يتمتّع مؤقتاً ... فقريباً تصبح الفرقة لنا وحدنا !!






ولكن ... في أثناء الليل ...
ها! ها! لقد حوّلت هذا الإكتشاف الجديد إلى معدن مضادّ للجاذبيّة وهاهو يقتحم زجاج نافذة المختبر ... لكي أستطيع بعد ذلك سرقة المكان!!


وفي اليوم التالي ...
يا إلهي! هذه أضخم صاعقة سقطت على "مور"، وهاهي تحطّم الأبنية وتلحق المدينة بأضرار فادحة!!
أنظر إلى هذا البطل الجبّار!!


مدهش! إن "سيّد البرق" يكافح الصاعقة بصواعق جسده الجبّار!!
وهو يتغلّب عليها ... ليحيا "سيّد البرق"!!


ثم ... عندما خيّم الظلام ...
ها! ها! إن صواعقي صعقت حرس متحف العلوم الجبّارة فأفقدتهم وعيهم، وهكذا أستطيع سرقة الجهاز الذي تحت حراستهم!!


وبعد بضعة أيام ...
النجدة! يا "مَلكة زحل"... إن هذا المجنون يركض وبيده مسدس ... سيقتلنا!
سأهدّئه الآن بواسطة التنويم المغناطيسي!!


إنك هادئ ولطيف ... آمرك أن تسلّميني مسدّس الأشعة هذا!!
خذيه ... أرجوك! فأنا آسف لأنني أزعجت الجميع!!
ما أدهش "مَلكة زحل"! أنظر كيف هدأت أعصاب هذا المجنون!!





آخ! آخ!

ها!ها! إن هذا التاج يحوّل صاحبه إلى معتوه لأنه يتلف خلايا الدماغ ... ويبدو أنه كان يخافني ولذلك أراد أن يتخلّص مني ... ولكني خدعته!

ليحيا "فورم"!

أنت زعيمنا الجديد!

ليحيا "فورم" العظيم!

شكرًا لكم أيها الرفاق ... ربّما قبلت مبايعتكم ... ولكنني راجع الآن لإتمام عملي على الأرض!!

ماهذا!؟

هنا يرقد الفتى الجبار

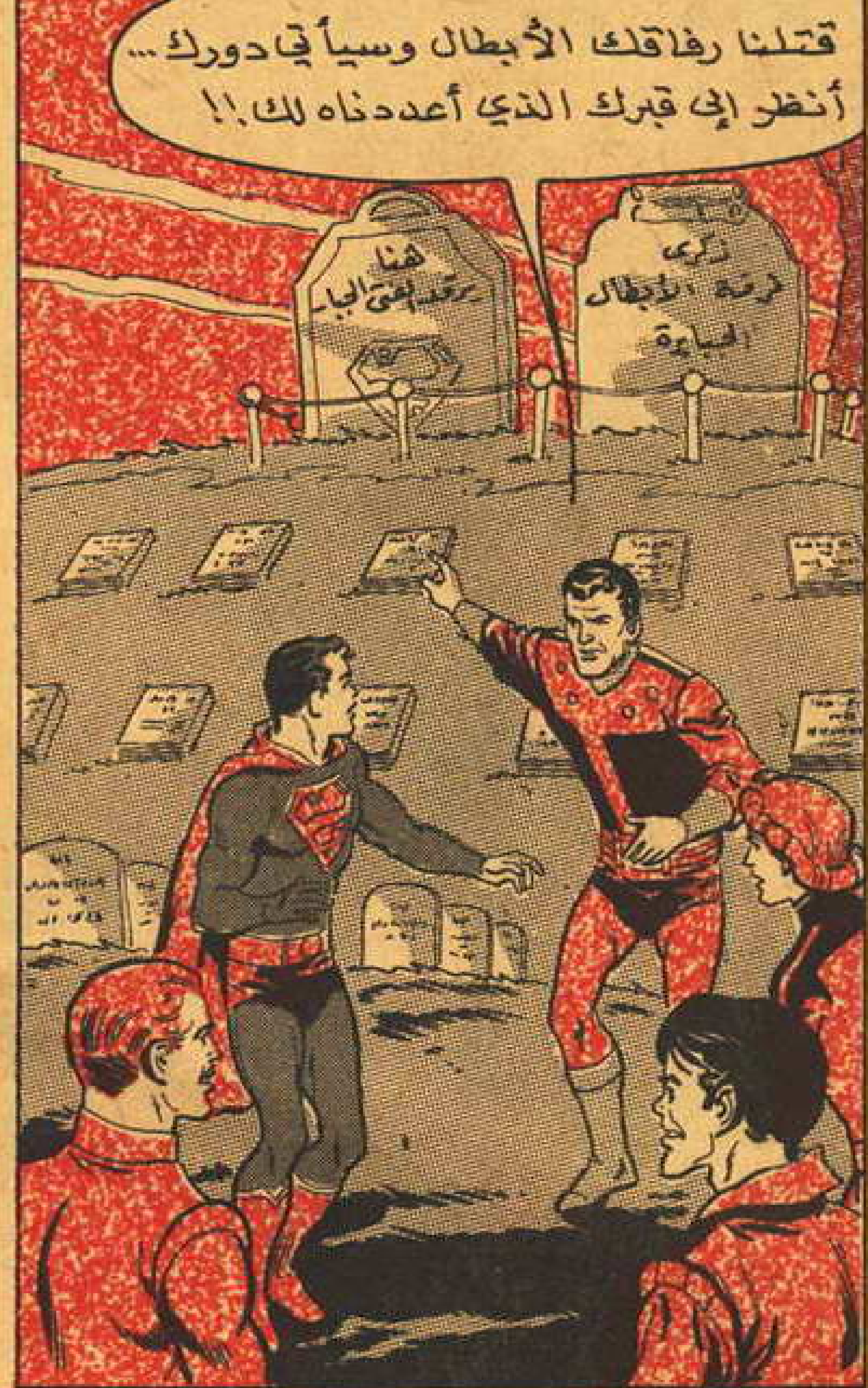
ذكرى فرقة الأبطال الجبابرة

لقد حدث الشيء الكثير أثناء غيابك!!


لقد استحوذت «ملكة رجل» قواها العقلية فاجتذبت حيوانًا متوحشًا للعراك نحو الأرض، حيث اعتدى على بعض السكان هناك
أهجم أيها الحيوان ودمّر كل شيء !!


« وكما توقعنا ... أسرعت فرقة الأبطال السابقة إلى بحيرة السكان ثم ... »
ها! ها! لقد أهلك الحيوان جميع الأبطال كما أمرته ماعدا «الفتى الجبّار» !!


وعندما انتهى «سيد البحرية» من سرد قصته ...
مع الأسف إن «الفتى الجبّار» لايزال حيًا !!
هاهو قادم !!


قتلنا رفاقك الأبطال وسيأتي دورك ... أنظر إلى قبرك الذي أعددناه لك !!
هنا يرقد الفتى الجبار
ذكرى فرقة الأبطال البائدة


أنت المسؤول عن ذلك يا «دينامو» ... سأنتقم منك !!
ولكنني سأقتلك بواسطة «حزام القوة» ... آه ... لقد فقدته !
ربّما نزعه «الفتى الجبّار» بسرعة وأتلفه !!





أيها الخونة !!

وقد ركّزنا جهاز المراقبة لتطير بك المركبة إلى عصر بعيد حيث لا أثر للنورفيه ! والآن أصبحت الفرقة ملكاً لنا ولسنا بحاجة إليك !! ها! ها!

وفجأة توقفت المركبة وخرج منها "الفتى الدينامو" ...





ابتداء من اول حزيران ١٩٦٦
رحلة جديدة كل اسبوع الى

بنغازي

بدون توقف

بطائرات كارافيل ٦ ن



تقلع كل نهار خميس من بيروت طائرة كارافيل ٦ ن تابعة لطيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية متوجهة الى بنغازي حيث تجدون فوراً مواصلة الى طرابلس بطائرة كارافيل أيضاً.





طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية
Associée d'AIR FRANCE

مكتب الحجز مفتوح ليلاً ونهاراً - تلفون ٢٩٢٢٢٠ (١٠ خطوط)
مكاتب بيع التذاكر: باب ادريس - تلفون ٢٩٢٤٠٠ (٢٠ خطاً) - يمكن شحن البضائع على جميع الخطوط


نحن الأبطال السابقون ... راقبناكم وقد عرفنا كيف نجحتم بجعل الفرقة ملكاً لكم !!
إنكم عاجزون عن مكافحتنا !!


نستطيع ذلك لأن عددنا يزيد عليكم ، ولكننا نعرض عليكم فكرة وهي : ثلاثة منا يذهبون إلى كوكب رقم "س ٨٩" ...
تابع حديثك ... فإنه مغرٍ ... ها ! ها !


وهناك تستخدمون قواكم وعلومكم الجبّارة ضدّنا ... ولن نقاومكم وإذا تغلّبتم علينا نعدكم ألاّ نزعجكم فيما بعد !!
نوافق على ذلك ... فنحن متأكّدون من صدقكم !!


طار الأبطال الأشرار "الشرارقة" إلى كوكب رقم "س ٨٩" ...
أحد أهدافنا هم "الفتى الجبّار" و"قمور" و"الفتى العنصري" ... سأبدأ أولاً بالفتى العنصري فأقذف عليه بعض صواعقي الجبّارة !!


آه ... لقد حوّل الفتى العنصري يده المرفوعة إلى قضيب برقي" ... ولهذا فهو لا يتأثر بصواعقي !
والآن أتى دوري !!


عندما أقبض على هذا الجهاز فأنا أنقل مقدرتي الجبّارة إليه فأكسبه قوة لاحدّ لها ... وبواسطة أشعّتها أستطيع إبادة "قمّور" !!


ولكن...
ها!ها! إنه يزغزغني! ها!ها!!
لم يتأثر قط لأن جسده منيع !!
وأما أنا سأحاول أن أنجح، وضحيتي ستكون "الفتى الجبّار"!!


"أيها الجبّار"... آمرك بواسطة قوتي المغناطيسية أن تهلك الأرض وتتمتع بهذا العمل الشرّير..."
ها!ها! ها!!


والآن ... آمرك أن تعتقد إن هذا الخيال هو حقيقة ولكي تندم على عملك تطير نحو شهاب من "الكريبتونيت" الأحمر لتموت !!
إنكِ تمزحين ؟!


إن قواي العقلية لا تتأخر باقتراحك الشرير ... وخصوصاً أنني مستعدّ لمواجهتك ! إنكِ فاشلة !!
لا ... لم نفشل بعد ! فعندنا أسلحة جبّارة حفظناها لكي نحتكم في النهاية !!


ولكن ... فجأة ...
"ياي" ماهذا ؟ إن الكوكب يهتز بقوة وهاهي مركبتنا تسقط في فجوة في الأرض !!
إن هجومكم قد سبّب ذلك !!


يبدو أن الكوكب سيتفجّر... ما ... ماذا فعلنا ؟
أخبرهم أيها الفتى العنصري!!


لقد استخدمت قوة التحويل لأغيّر ذرّات هذا الكوكب ... فيما لو استخدمتم أنتم قواكم ينتج عن ذلك سلسلة تفاعلات تسبّب انفجار الكوكب مثلما حدث تماماً في "كريبتون" ... لا فائدة الآن من مقدرة "الملك الكوني" على منع ذلك !!


والآن سنذهب نحن الثلاثة ... إن "الفتى العنصري" سيحوّل نفسه إلى مادة كيماوية تعيش في الفضاء !!
ولكنكم وعدتمونا ألا تقاوموا !!


أجل ... إننا لم نقاوم أبداً ... إن قواكم هي التي سبّبت هذه الهزات ... وستموتون نتيجة أعمالكم الشريرة !!
لا تتركنا هنا لنموت!


ها هي طائرة "البوليس الفضائي" قادمة ... هل تستسلمون أم تموتون هنا؟
نستسلم !!


ثم ... على الأرض ... علا الهتاف بعدما قبض على الأبطال الأشرار ...
لقد رجع الأبطال الأشرار إلى عصرهم ليحاكموا !!
وقد أتى الناس من الكواكب المختلفة ليهنئونا ويحتفلون بانتصارنا !!
ولكننا أسعد من الجميع لأننا رجعنا إلى مراكزنا مرة أخرى !!
النهاية



ذكاء للبيع

على جزيرة في بحر الادرياتيك قرب يوغوسلافيا يعيش شعب بسيط ساذج . ملشدة بساطة اهل تلك الجزيرة اعتقدوا ان الشمس تشرق من البحر حين تصيح الديكة وتضع الفراخ رؤوسها بين جوانحها .

كان جميع اليوغوسلافيين يضحكون على سكان تلك الجزيرة وينعتونهم بأصحاب الرؤوس الفارغة فأتعسهم هذا القول وأشقاهم . فأخذوا يفكرون في اجتماعاتهم بطريقة تمكنهم ان يصبحوا اذكياء كبقية اليوغوسلافيين حتى لا يضحك احد عليهم.

وفي احد الاجتماعات قال اكبرهم سنا : « اسمعوا يا اهل الجزيرة. الناس يضحكون علينا لاننا شعب بسيط وهم اذكى منا. فمن اين للاذكياء الذكاء ؟ العسل مثلا يشترى من الدكان وكذلك الذكاء . فما علينا الا ان نعرف المكان الذي يبيع الذكاء فنشتريه كما اشتراه غيرنا . لذلك اقترح ان نجمع خمسين قطعة ذهبية ونرسل اقوى ثلاثة رجال منا الى مدينة كبيرة كمدينة «سبلت» ليشتروه لنا »

وهكذا كان. ذهب ثلاثة رجال اقويا الى المدينة ومعهم الذهب ليشتروا ذكاء لاهل الجزيرة . فركبوا القارب حتى وصلوا الى مدينة « سبلت » . وهناك اتجهوا فورا الى السوق وبداوا يسألون التجار عن محل بيع الذكاء .

ضحك التجار واخذوا يرسلونهم من واحد لاخر الى ان وصلوا عند تاجر مرح وصاحب نكتة .

فقال لهم : مطلبكم عندي ! فلدي من الذكاء والفهم والعبقرية كميات كبيرة للبيع. ولكن هذا يتطلب مالا كثيرا . فهل لديكم ما يكفي ؟

فأجابوا اجل يا سيدي ! عندنا خمسون قطعة ذهبية فهل يكفي هذا المبلغ لشراء الذكاء لجميع من في الجزيرة ؟

فقال : نعم ! تعالوا غدا وسأحضر لكم ما تريدون .

عند المساء ذهب الرجال الى الفندق ليستريحوا . وفي تلك الاثناء مسك التاجر فأرا في فخ ووضعه في علبة ثم غلفها بالورق وحين حضر الرجال في اليوم التالي قال لهم: ها هي البضاعة . اعطوني ثمنها ، ولكن على شرط الا تفتحوها حتى تصلوا الى اهلكم . وهناك افتحوا العلبة تجدون الذكاء بداخلها . فيصبح جميع اهل الجزيرة اذكياء مثلنا .

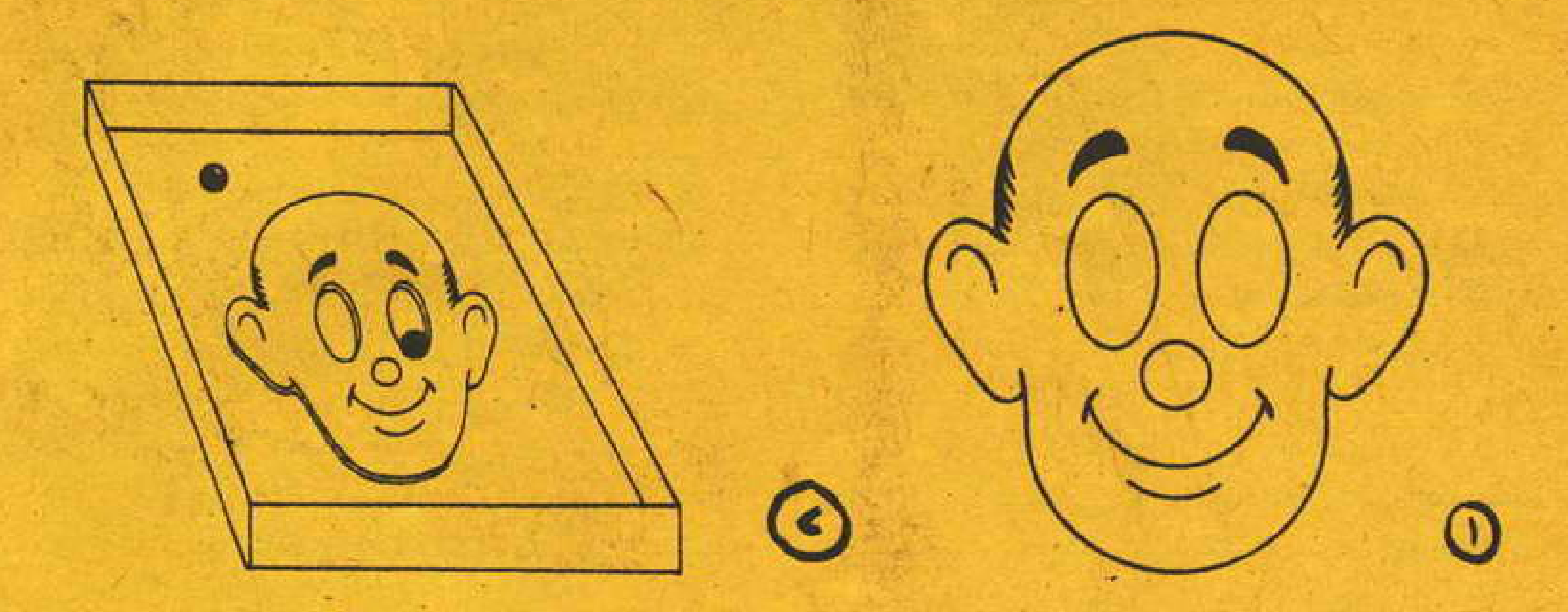
شكر الرجال التاجر واخذوا العلبة وعادوا في القارب الى الجزيرة. وبينما هم في البحر قال احدهم : «ليس من الحكمة ان يصبح جميع الناس اذكياء . فالله خلق العالم بمستويات مختلفة من الذكاء ولا يمكن لجميع الناس ان يتساووا .

هز الرجلان رأسيهما وقالا : لا يمكن ان نجعل الناس كما خلقها الله . نحن لسنا سوى بشر » .

قال الرجل : « هذا صحيح ! لذلك يجب ان نأخذ لانفسنا نصف كمية الذكاء . ونوزع النصف الباقي على اهل الجزيرة . فوافقوا وحين فتحوا العلبة قفزت الفأرة وهربت ثم اختبأت في القارب . هاج الرجال وصاحوا ولكن دون جدوى لاعتقادهم ان الذكاء هرب ولكن احدهم فكر وقال : ما اسخفنا ! لماذا نغضب ونصيح . الذكاء هنا في القارب ولا يمكن لاحد اخذه منا . فهو مازال ملكنا .

وحين وصلوا الى شاطىء الجزيرة كان الاهالي في استقبالهم بملابسهم الرسمية . ولما سألوهم عن البضاعة اخبروهم بما حدث . وبعد البحث والنقاش قرروا ان يضعوا القارب على الشاطىء ويعينوا له حارسا حتى لا يسرق . وهكذا كان يأتي لزيارة القارب كل من اراد ان يستمد الذكاء حتى يصبح كل من في الجزيرة اذكياء كباقي اهالي يوغوسلافيا .

تسلية



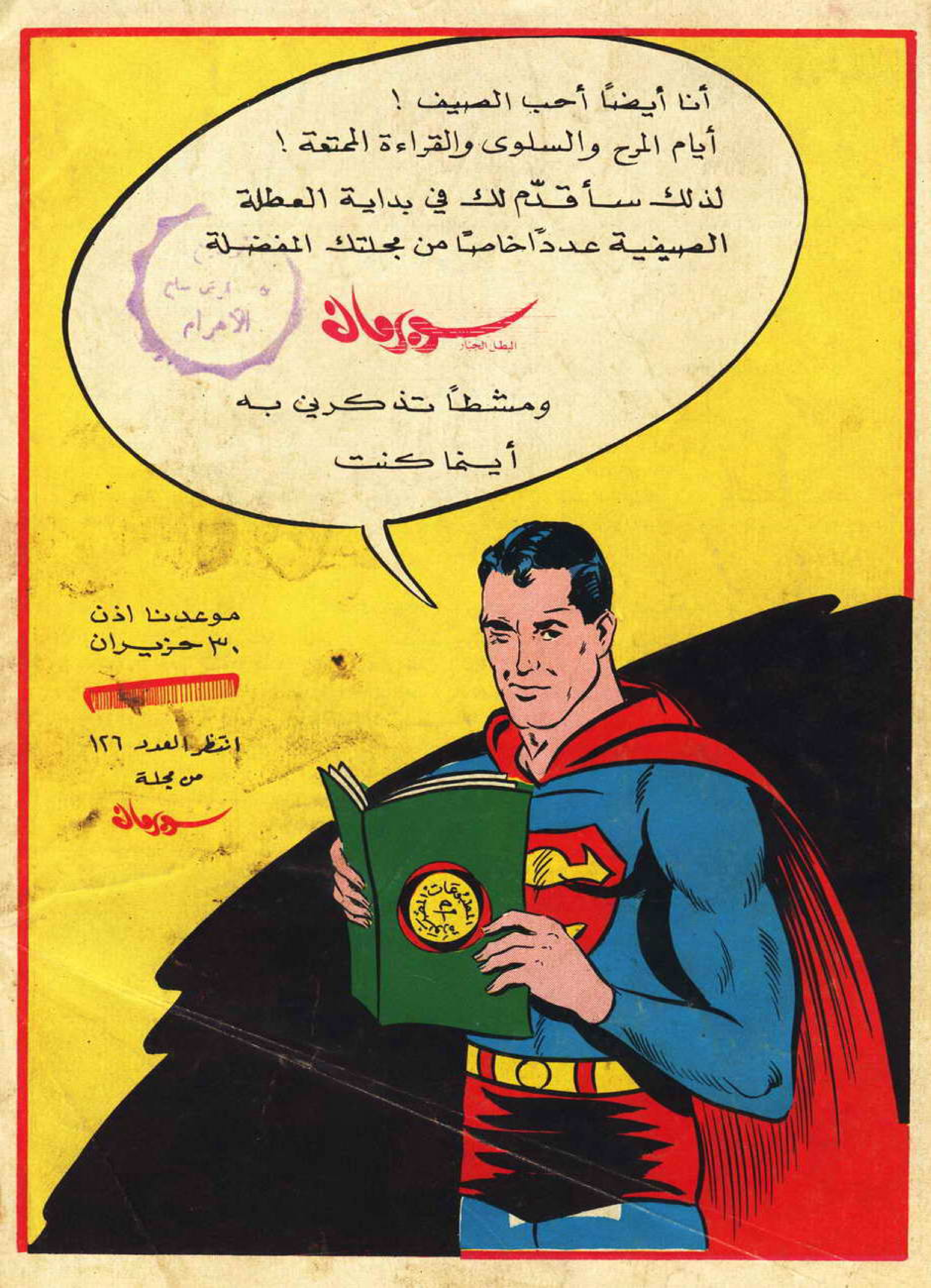
قصّ ثم ألصق الرأس في الرسم رقم واحد على كرتون خفيف ثم اقطعه وكذلك جوّف فتحة العينين وبعد ذلك ألصق الشكل في قعر علبة أو غطاء علبة كما ترى في الشكل رقم ٢ وضع خرزتين وحاول أن تدحرج عن طريق إحناء الغطاء أو القعر الخرزتين إلى مجرى العينين. حاول ألّا تغشّ باستخدام إصبعك في دحرجة الخرزتين.

تَذكّر!

لولو الصغيرة ... في أول تموز

بونانزا والفارس المقنّع ... في ١٥ تموز

على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته.


أنا أيضاً أحب الصيف !
أيام المرح والسلوى والقراءة الممتعة !
لذلك سأقدّم لك في بداية العطلة
الصيفية عدداً خاصاً من مجلتك المفضلة
سوبرمان
البطل الجبار
ومشطاً تذكرني به
أينما كنت
موعدنا اذن
٣٠ حزيران
انتظر العدد ١٢٦
من مجلة
سوبرمان


CG